

中国戏曲音乐集成

河 南 卷

# 豫南咳子戏音乐

下 册

（征求意见稿）

中国民族音乐集成河南省编辑办公室

一九八三年九月

中国戏曲音乐集成

河 南 卷

# 豫南咳子戏音乐

下 册

（征求意见稿）

中国民族音乐集成河南省编辑办公室

一九八三年九月

中国戏曲音乐集成

河 南 卷

# 豫南咳子戏音乐

下 册

（征求意见稿）

中国民族音乐集成河南省编辑办公室

一九八三年九月

中国戏曲音乐集成

河 南 卷

# 豫南咳子戏音乐

下 册

（征求意见稿）

中国民族音乐集成河南省编辑办公室

一九八三年九月

中国戏曲音乐集成

河 南 卷

# 豫南咳子戏音乐

下 册

（征求意见稿）

中国民族音乐集成河南省编辑办公室

一九八三年九月

中国戏曲音乐集成

河 南 卷

# 豫南咳子戏音乐

下 册

（征求意见稿）

中国民族音乐集成河南省编辑办公室

一九八三年九月

中国戏曲音乐集成

河 南 卷

# 豫南咳子戏音乐

下 册

(征求意见稿)

中国民族音乐集成河南省编辑办公室

一九八三年九月

中国戏曲音乐集成

河 南 卷

# 豫南咳子戏音乐

下 册

（征求意见稿）

中国民族音乐集成河南省编辑办公室

一九八三年九月



中国戏曲音乐集成

河 南 卷

# 豫南咳子戏音乐

下 册

（征求意见稿）

中国民族音乐集成河南省编辑办公室

一九八三年九月

中国戏曲音乐集成

河 南 卷

# 豫南咳子戏音乐

下 册

（征求意见稿）

中国民族音乐集成河南省编辑办公室

一九八三年九月

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(呀) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行至桌前 点明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{23} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) (哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) (哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2} \underline{3}$  |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  |  $\underline{3} \underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(哇) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53}$   $\underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1}$  |  $\underline{135}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56}$   $\underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  $\underline{3}$   $\underline{3}$  |  $\underline{53}$  . 0 | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进。

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56}$   $\underline{56}$  |  $\underline{16}$  — |  $\underline{53}$   $\underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) (哎) (哎)

$\underline{32}$   $\underline{32}$  |  $\underline{65}$   $\underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53}$   $\underline{16}$  |  $\underline{53}$   $\underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) (哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36}$   $\underline{32}$  |  $\underline{32}$   $\underline{6}$  |  $\underline{16}$   $\underline{65}$  |  $\underline{65}$   $\underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35}$   $\underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  |  $\underline{6}$   $\underline{53}$  |  $\underline{53}$   $\underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32}$   $\underline{36}$  |  $\underline{53}$   $\underline{2}$  |  $\underline{32}$   $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  — | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53}$   $\underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$   $\underline{3}$  |  $\underline{56}$   $\underline{53}$  |  $\underline{53}$   $\underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63}$   $\underline{23}$  |  $\underline{32}$   $\underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3}$   $\underline{6}$   $\underline{6}$  |  $\underline{63}$   $\underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  |  $\underline{3}$   $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  . | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(哇) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{23} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元(呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2} \underline{3}$  |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行至桌前 点明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)



2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 何 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{36} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  $\underline{3}$   $\underline{3}$  |  $\underline{53}$  . 0 | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进。

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) (哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) (哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$   $\underline{3}$  |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  |  $\underline{3} \underline{22}$  |  $\underline{16}$  . | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) (哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) (哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(哇) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(呀) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) (哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) (哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) (哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) (哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(呀) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{23} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进。

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) (哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) (哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2} \underline{3}$  |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)



2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{36} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{23} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) (哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) (哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2} \underline{3}$  |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行至桌前 点明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元(呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{135}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{23} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元(呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元(呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行至桌前 点明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元(呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行至桌前 点明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(哇) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元(呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行至桌前 点明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(哇) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)



2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) (哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) (哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行至桌前 点明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(哇) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元(呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
 我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
 花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
 我 才 把 花 棵 来 走 进。

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
 高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) (哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
 惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) (哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
 (哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
 (哎) 是 何 人 何 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
 何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
 差 开 昏 花 眼, (哎么) 行至桌前 点明 灯,

$\underline{36} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
 若 天 爷 不 过(哇) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{23} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元(呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2} \underline{3}$  |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  |  $\underline{3} \underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元(呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{23} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(呀) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2} \underline{3}$  |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行至桌前 点明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)



2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53}$   $\underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1}$  |  $\underline{135}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56}$   $\underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53}$  . 0 | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56}$   $\underline{56}$  |  $\underline{16}$  — |  $\underline{53}$   $\underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) (哎) (哎)

$\underline{32}$   $\underline{32}$  |  $\underline{65}$   $\underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53}$   $\underline{16}$  |  $\underline{53}$   $\underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) (哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36}$   $\underline{32}$  |  $\underline{32}$   $\underline{6}$  |  $\underline{16}$   $\underline{65}$  |  $\underline{65}$   $\underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35}$   $\underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  |  $\underline{6}$   $\underline{53}$  |  $\underline{53}$   $\underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32}$   $\underline{36}$  |  $\underline{53}$   $\underline{2}$  |  $\underline{32}$   $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  — | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53}$   $\underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$   $\underline{3}$  |  $\underline{56}$   $\underline{53}$  |  $\underline{53}$   $\underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63}$   $\underline{23}$  |  $\underline{32}$   $\underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3}$   $\underline{6}$   $\underline{6}$  |  $\underline{63}$   $\underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  . | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{23} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元(呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2} \underline{3}$  |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行至桌前 点明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(哇) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53}$   $\underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1}$  |  $\underline{135}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56}$   $\underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  $\underline{3}$   $\underline{3}$  |  $\underline{53}$  . 0 | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进。

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56}$   $\underline{56}$  |  $\underline{16}$  — |  $\underline{53}$   $\underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) (哎) (哎)

$\underline{32}$   $\underline{32}$  |  $\underline{65}$   $\underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53}$   $\underline{16}$  |  $\underline{53}$   $\underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) (哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36}$   $\underline{32}$  |  $\underline{32}$   $\underline{6}$  |  $\underline{16}$   $\underline{65}$  |  $\underline{65}$   $\underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35}$   $\underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  |  $\underline{6}$   $\underline{53}$  |  $\underline{53}$   $\underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32}$   $\underline{36}$  |  $\underline{53}$   $\underline{2}$  |  $\underline{32}$   $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  — | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53}$   $\underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$   $\underline{3}$  |  $\underline{56}$   $\underline{53}$  |  $\underline{53}$   $\underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63}$   $\underline{23}$  |  $\underline{32}$   $\underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行至桌前 点明 灯,

$\underline{3}$   $\underline{6}$   $\underline{6}$  |  $\underline{63}$   $\underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  |  $\underline{3}$   $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  . | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(哇) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进。

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元(呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{23} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2} \underline{3}$  |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元(呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) (哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) (哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元(呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行至桌前 点明 灯,

$\underline{36} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(哇) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)



2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2} \underline{3}$  |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  |  $\underline{3} \underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元(呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2 26 | 13 31 | 3 35 | 16 6 | 0 3 | 36 5 |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\frac{5}{4}$  3 21 | 16 6 |  $\frac{5}{4}$  6 166 | 0 1 | 13 5 | 32 16 |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0 1 |  $\frac{w}{6}$  6 | 65 3 | 3 3 |  $\frac{w}{3}$  3 | 0 [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进。

[甜咳3]

转[上簧锣鼓] 33 |  $\frac{5}{4}$  6  $\frac{5}{4}$  6 |  $\frac{1}{2}$  6 — | 53 2 | 0 32 |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) (哎) (哎)

32 32 | 65 6 |  $\frac{1}{2}$  65 | 3 5 | 53  $\frac{1}{2}$  6 | 53 2 |  
惊动 我是) 状 (啊) 元(呀) 公 (啊) (哎),

[下簧锣鼓] 2 | 36 32 | 32 6 |  $\frac{1}{2}$  6 65 | 65 3 |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0 32 | 35 32 | 3.  $\frac{1}{2}$  | 6 53 | 53 2 | 0 35 |  
(哎) 是 何 人 何 将 我 惊, (哎么)

32 36 | 53 2 | 32  $\frac{1}{2}$  22 |  $\frac{1}{2}$  6 — | 0  $\frac{5}{4}$  3 |  $\frac{5}{4}$  3 23 |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

2 3 |  $\frac{5}{4}$  6 53 | 53 2 | 0 23 | 63 23 | 32 353 |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行至桌前 点明 灯,

3 6 6 | 63 32 | 0 33 | 3  $\frac{1}{2}$  22 |  $\frac{1}{2}$  6 | 0 33 |  
若 天 爷 不 过(哇) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元(呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) (哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) (哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{36} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元(呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行至桌前 点明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(哇) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)



2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 何 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(呀) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元(呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) (哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) (哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{23} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) (哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) (哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{23} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进。

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 何 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2} \underline{3}$  |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(呀) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元(呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)



2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
 我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
 花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
 我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
 高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
 惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
 (哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
 (哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
 何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
 差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{36} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
 若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) (哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) (哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行至桌前 点明 灯,

$\underline{36} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(哇) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行至桌前 点明 灯,

$\underline{36} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(哇) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{23} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) (哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) (哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2} \underline{3}$  |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  |  $\underline{3} \underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(哇) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元(呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(哇) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元(呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行至桌前 点明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(哇) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{23} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2} \underline{3}$  |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元(呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)



2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{23} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) (哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) (哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元(呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{36} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) (哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) (哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2 26 | 13 31 | 3 35 | 16 6 | 0 3 | 3 65 |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\frac{5}{4}$  3 21 | 16 6 |  $\frac{5}{4}$  6 166 | 0 1 | 1 3 5 | 32 16 |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0 1 |  $\frac{w}{6}$  6 | 65 3 | 3 3 |  $\frac{2w}{3}$  . 0 | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进。

[甜咳3]

转[上簧锣鼓] 33 |  $\frac{5}{4}$  6  $\frac{5}{4}$  6 |  $\frac{1}{2}$  6 — | 53 2 | 0 32 |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) (哎) (哎)

32 32 | 65 6 |  $\dot{1}$  65 | 3 5 | 53  $\dot{1}$  6 | 53 2 |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) (哎),

[下簧锣鼓] 2 | 36 32 | 32 6 |  $\dot{1}$  6 65 | 65 3 |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0 32 | 35 32 | 3.  $\dot{1}$  | 6 53 | 53 2 | 0 35 |  
(哎) 是 何 人 何 将 我 惊, (哎么)

32 36 | 53 2 | 32  $\dot{2}\dot{2}$  |  $\dot{1}$  6 — | 0  $\frac{5}{4}$  3 |  $\frac{5}{4}$  3 23 |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

2 3 |  $\frac{5}{4}$  6 53 | 53 2 | 0 23 | 63 23 | 32 353 |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

3 6 6 | 63 32 | 0 33 | 3  $\dot{2}\dot{2}$  |  $\dot{1}$  6. | 0 33 |  
若 天 爷 不 过(哇) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元(呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{36} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(哇) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元(呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行至桌前 点明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) (哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) (哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(呀) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)



2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  $\underline{3}$   $\underline{3}$  |  $\underline{53}$  . 0 | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进。

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \text{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) (哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) (哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \text{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$   $\underline{3}$  |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  |  $\underline{3} \underline{22}$  |  $\underline{16}$  . | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{23} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元(呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2} \underline{3}$  |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  |  $\underline{3} \underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(哇) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元(呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(哇) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(哇) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行至桌前 点明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)



2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元(呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2} \underline{3}$  |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  |  $\underline{3} \underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(哇) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 何 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{36} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{36} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元(呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{36} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行至桌前 点明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(哇) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)



2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元(呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行至桌前 点明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{23} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 何 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2} \underline{3}$  |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元(呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行至桌前 点明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(哇) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(哇) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2 26 | 13 31 | 3 35 | 16 6 | 0 3 | 36 5 |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

53 21 | 16 6 | 56 166 | 0 1 | 13 5 | 32 16 |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0 1 | 56 6 | 65 3 | 3 3 | 53 . 0 | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进。

[甜咳3]

转[上簧锣鼓] 33 | 56 56 | 16 — | 53 2 | 0 32 |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) (哎) (哎)

32 32 | 65 6 | 165 | 3 5 | 53 16 | 53 2 |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) (哎),

[下簧锣鼓] 2 | 36 32 | 32 6 | 16 65 | 65 3 |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0 32 | 35 32 | 3. 1 | 6 53 | 53 2 | 0 35 |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

32 36 | 53 2 | 32 22 | 16 — | 0 53 | 53 23 |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

2 3 | 56 53 | 53 2 | 0 23 | 63 23 | 32 353 |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

36 6 | 63 32 | 0 33 | 3 22 | 16 . | 0 33 |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上贾锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元(呀) 公 (啊) 哎),

[下贾锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2} \underline{3}$  |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(哇) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53}$   $\underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1}$  |  $\underline{135}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56}$   $\underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  $\underline{3}$   $\underline{3}$  |  $\underline{53}$  . 0 | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进。

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56}$   $\underline{56}$  |  $\underline{16}$  — |  $\underline{53}$   $\underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) (哎) (哎)

$\underline{32}$   $\underline{32}$  |  $\underline{65}$   $\underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53}$   $\underline{16}$  |  $\underline{53}$   $\underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) (哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36}$   $\underline{32}$  |  $\underline{32}$   $\underline{6}$  |  $\underline{16}$   $\underline{65}$  |  $\underline{65}$   $\underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35}$   $\underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  |  $\underline{6}$   $\underline{53}$  |  $\underline{53}$   $\underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 何 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32}$   $\underline{36}$  |  $\underline{53}$   $\underline{2}$  |  $\underline{32}$   $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  — | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53}$   $\underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$   $\underline{3}$  |  $\underline{56}$   $\underline{53}$  |  $\underline{53}$   $\underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63}$   $\underline{23}$  |  $\underline{32}$   $\underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3}$   $\underline{6}$   $\underline{6}$  |  $\underline{63}$   $\underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  |  $\underline{3}$   $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  . | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{36} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)



2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{23} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 何 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2} \underline{3}$  |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元(呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(哇) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{23} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) (哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) (哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2} \underline{3}$  |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(哇) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  $\underline{3}$   $\underline{3}$  |  $\underline{53}$  . 0 | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \text{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元(呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  |  $\underline{6} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \text{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$   $\underline{3}$  |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  |  $\underline{3} \underline{22}$  |  $\underline{16}$  . | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(哇) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上贾锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元(呀) 公 (啊) 哎),

[下贾锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{23} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元(呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{23} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元(呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2} \underline{3}$  |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)



2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(呀) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(哇) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元(呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2} \underline{3}$  |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  |  $\underline{3} \underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(哇) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  $\underline{3}$   $\underline{3}$  |  $\underline{53}$  . 0 | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进。

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元(呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$   $\underline{3}$  |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行至桌前 点明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  |  $\underline{3} \underline{22}$  |  $\underline{16}$  . | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元(呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 何 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{23} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2} \underline{3}$  |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(哇) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{23} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) (哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) (哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2} \underline{3}$  |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行至桌前 点明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  $\underline{3}$   $\underline{3}$  |  $\underline{53}$  . 0 | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进。

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \text{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) (哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元(呀) 公 (啊) (哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  |  $\underline{6} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \text{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$   $\underline{3}$  |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行至桌前 点明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  |  $\underline{3} \underline{22}$  |  $\underline{16}$  . | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(哇) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
 我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
 花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
 我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
 高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
 惊动 我是) 状 (啊) 元(呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
 (哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
 (哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
 何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
 差 开 昏 花 眼, (哎么) 行至桌前 点明 灯,

$\underline{36} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
 若 天 爷 不 过(哇) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)



2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 何 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) (哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) (哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{23} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2} \underline{3}$  |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{23} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 何 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2} \underline{3}$  |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(哇) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元(呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行至桌前 点明 灯,

$\underline{36} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(哇) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)



2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元(呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(呀) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元(呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{36} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元(呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2} \underline{3}$  |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(哇) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{23} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元(呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2} \underline{3}$  |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(哇) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{23} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2} \underline{3}$  |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53}$   $\underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1}$  |  $\underline{135}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56}$   $\underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53}$  . 0 | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进。

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56}$   $\underline{56}$  |  $\underline{16}$  — |  $\underline{53}$   $\underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) (哎) (哎)

$\underline{32}$   $\underline{32}$  |  $\underline{65}$   $\underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53}$   $\underline{16}$  |  $\underline{53}$   $\underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) (哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36}$   $\underline{32}$  |  $\underline{32}$   $\underline{6}$  |  $\underline{16}$   $\underline{65}$  |  $\underline{65}$   $\underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35}$   $\underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  |  $\underline{6}$   $\underline{53}$  |  $\underline{53}$   $\underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32}$   $\underline{36}$  |  $\underline{53}$   $\underline{2}$  |  $\underline{32}$   $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  — | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53}$   $\underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(呀) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$   $\underline{3}$  |  $\underline{56}$   $\underline{53}$  |  $\underline{53}$   $\underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63}$   $\underline{23}$  |  $\underline{32}$   $\underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行至桌前 点明 灯,

$\underline{3}$   $\underline{6}$   $\underline{6}$  |  $\underline{63}$   $\underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  . | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(哇) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
 我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
 花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
 我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
 高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) (哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
 惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) (哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
 (哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
 (哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
 何人(哪) 惊醒了 南 柯(呀) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
 差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{36} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
 若 天 爷 不 过(哇) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)



2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{23} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2} \underline{3}$  |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  |  $\underline{3} \underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行至桌前 点明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(哇) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{23} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元(呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{36} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(哇) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元(呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(呀) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{36} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元(呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行至桌前 点明 灯,

$\underline{36} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{36} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 何 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)



2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元(呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{36} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(哇) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{23} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元(呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2} \underline{3}$  |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53}$   $\underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1}$  |  $\underline{135}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56}$   $\underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  $\underline{3}$   $\underline{3}$  |  $\underline{53}$  . 0 | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进。

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56}$   $\underline{56}$  |  $\underline{16}$  — |  $\underline{53}$   $\underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) (哎) (哎)

$\underline{32}$   $\underline{32}$  |  $\underline{65}$   $\underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53}$   $\underline{16}$  |  $\underline{53}$   $\underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) (哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36}$   $\underline{32}$  |  $\underline{32}$   $\underline{6}$  |  $\underline{16}$   $\underline{65}$  |  $\underline{65}$   $\underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35}$   $\underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  |  $\underline{6}$   $\underline{53}$  |  $\underline{53}$   $\underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32}$   $\underline{36}$  |  $\underline{53}$   $\underline{2}$  |  $\underline{32}$   $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  — | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53}$   $\underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$   $\underline{3}$  |  $\underline{56}$   $\underline{53}$  |  $\underline{53}$   $\underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63}$   $\underline{23}$  |  $\underline{32}$   $\underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3}$   $\underline{6}$   $\underline{6}$  |  $\underline{63}$   $\underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  |  $\underline{3}$   $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  . | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

1 6 | 6  $\overline{12}$  | 1 6 | 2  $\overline{16}$  | 2  $\overline{23}$  | 1 6 |  
天 (啦) 坑 杀 我 (这个) 好 不 该 灭 (呀) 了 (啊)

2 1 6 | 5 — | 2  $\overline{16}$  | 2 1 6 | 2 1 6 | 6  $\overline{13}$  |  
王 门 的 后, 你 灭 了 (哎) 后 代 我 不 (的)

1 6 | ( 6 6 | 7 7 6 | 7 6 7 6 | 2 7 6 | 0 6 ) |  
乞 丐

3 5 2 |  $\overset{2}{7}$  1 — | 1  $\overset{2}{7}$  1 | 3 5 | 3  $\overline{21}$  | 6 1 | 帮腔  
这 黄 (哎) 毛 丫 头 他 耻 (哎 笑 呀) 我

3  $\overline{23}$  | 1 — | (还 要 敲 鼓) | 3 3 3 | 2 3 | 3 5 |  
哎) 伸 手 我 拉 住 三

0  $\overline{21}$  | 2 1  $\overset{+}{6}$  | 大 大 大 | 0  $\overline{16}$  | 2 2 | 1 6 |  
姐 的 手 地 (哎) 我 有 句 言 (哎) 话 (呀)

0 0 |  $\overline{16}$  | 5 — | 3 3 3 | 2 3  $\overline{16}$  | 5  $\overline{12}$  |  
听 以 (哎) 头 官 言 起 太 妻 老 了 不 可

3 3 |  $\overline{16}$  | — | 1 6 | (大 大 大) | 2 1 6 |  
留, 的 房 东 2 (哎) 3 (哎) 勾 住 着

5 — | 3  $\overline{16}$  | 3 3 | 3  $\overline{16}$  | 3 3 | 0  $\overline{16}$  |  
头, 要 要 老 了 不 可 留, 那 留 木

2 2 | 1 6 | (大 大 大) | 2 1 6 | 5 — | 3 5 3 |  
留 (哎) 去 (哎) 断 兰 (哎) 头, 闺 女

3 3 | 3 1 2 | 3 3 | 2 1 6 | 2 2· | 1. 6' |  
 大了 不可 留(哎), 留 来, 留(哎) 去(呀)

(大 大大)  
 0 0 | 2 1 6 | 5 — | 3 5 3 | 3 3 | 3 1 2 |  
 冤冤来) 仇, 十不 搭来 万不

3 3 | 6 1 | 1 2 | 1 6 | 0 0 | 2 1 6 |  
 搭(呀), 不能 丢(哎) 来(呀) (大 大大) 也要(来)

5 — | 2 1 2 | 2 — | 3 5 — | 6 1 — | (大 大大)  
 丢, 我在 把(吨), 哎 哎)

6 1 2 | 3 5 3 2 | 1 6 | ( 7 7 | 7 7 | 7 7 7 7 |  
 将(哎) 使(哎) 尽(呀)

7 0 | 7 0 | 2 1 6 | 5 — | 0 6 | 1 2 |  
 我把 她 摔 死(你)

帮腔

3 5 | 2 6 | 7 1 — | 3 2 3 | 1 — | (长推板)  
 (哎) (哎) (哎) (哎)

允: (白)三姐——女儿——!

别: (白)爹——爹——

允: (白)老夫将您折——了——啊——啊——啊——!

升: 大大大 大大 大大才—— 7 7 7 7 —— 7 7 7 7 7 7 7 7  
 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 ——)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(哇) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{36} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(哇) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{36} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)



2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{36} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{23} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2} \underline{3}$  |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元(呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元(呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2 26 | 13 31 | 3 35 | 16 6 | 0 3 | 3 65 |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

53 21 | 16 6 | 56 166 | 0 1 | 1 3 5 | 32 16 |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0 1 | 6 6 | 65 3 | 3 3 | 23 . 0 | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓] 33 | 56 56 | 16 — | 53 2 | 0 32 |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) (哎) (哎)

32 32 | 65 6 | 165 | 3 5 | 53 16 | 53 2 |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) (哎),

[下簧锣鼓] 2 | 36 32 | 32 6 | 16 65 | 65 3 |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0 32 | 35 32 | 3. 1 | 6 53 | 53 2 | 0 35 |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

32 36 | 53 2 | 32 22 | 16 — | 0 53 | 53 23 |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(呀) 梦? 用 手(那个)

2 3 | 56 53 | 53 2 | 0 23 | 63 23 | 32 353 |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行至桌前 点明 灯,

3 6 6 | 63 32 | 0 33 | 3 22 | 16 . | 0 33 |  
若 天 爷 不 过(哇) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{135}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{23} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(呀) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2} \underline{3}$  |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(哇) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)



2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) (哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) (哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 何 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行至桌前 点明 灯,

$\underline{36} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(哇) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) (哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) (哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元(呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进。

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元(呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 何 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(哇) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 | 3  $\underline{65}$  |  
 我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
 花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
 我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
 高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) (哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
 惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) (哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
 (哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
 (哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
 何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2} \underline{3}$  |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
 差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
 若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元(呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 何 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2} \underline{3}$  |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  |  $\underline{3} \underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)



2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元(呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{36} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{36} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{36} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(呀) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{23} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元(呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2} \underline{3}$  |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  |  $\underline{3} \underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) (哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) (哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(呀) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53}$   $\underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1}$  |  $\underline{13} \underline{5}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{36} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)



2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 何 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2} \underline{3}$  |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
 我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
 花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
 我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
 高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) (哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
 惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) (哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
 (哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
 (哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
 何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
 差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{36} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  |  $\underline{322}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
 若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元(呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{36} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(哇) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{23} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) (哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) (哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(哇) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{23} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(呀) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2} \underline{3}$  |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(哇) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(哇) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

初， 礼 当 先， 报 答 富 如 把 人

抱， 杨 二 哥 (啦) 花 墙 外 (我就)

深 深 施 礼， 容：(唱) 咳 你 得

起 (哎 呀) (花就) 礼 智 之

帮腔：

杨：(唱)

人 (呀 哎 哎 呀)， 男 持

容：(唱)

杨：(唱)

容：(唱)

着， 女 孩 叙， 花 报 喜， 俺 还

杨(唱)

拜， 叫 你 别 拜 你 要 拜， 拜 的 是 头 难 抬 (呀)，

(大大大)

早 知 真 心 女 (我就) 花 墙 底 下

(大大大) 容：(唱)

叫 起 来， 要 表 真 来 有 表 的 真，

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) (哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) (哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)



2 2̣6 | 13 3̣1 | 3 3̣5 | 1̣ 6̣ 6̣ | 0 3 | 3 6̣ 5 |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

5̣ 3 2̣1 | 1̣ 6̣ 6̣ | 5̣ 6̣ 1̣6̣6̣ | 0 1 | 1 3 5 | 3̣2̣ 1̣6̣ |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0 1 | 6̣ 6̣ | 6̣5 3̣ | 3 3 | 3̣ 3̣ . 0 | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进。

[甜咳3]

转[上簧锣鼓] 33 | 5̣6 5̣6 | 1̣6 — | 5̣3 2̣ | 0 3̣2̣ |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

3̣2̣ 3̣2̣ | 6̣5 6̣ | 1̣ 6̣5 | 3 5 | 5̣3 1̣6 | 5̣3 2̣ |  
惊动 我是) 状 (啊) 元(呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓] 2̣ | 3̣6 3̣2̣ | 3̣2̣ 6̣ | 1̣6 6̣5 | 6̣5 3̣ |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0 3̣2̣ | 3̣5 3̣2̣ | 3̣. 1̣ | 6̣ 5̣3 | 5̣3 2̣ | 0 3̣5 |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

3̣2̣ 3̣6 | 5̣3 2̣ | 3̣2̣ 2̣2̣ | 1̣6 — | 0 5̣3 | 5̣3 2̣3 |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(呀) 梦? 用 手(那个)

2̣ 3 | 5̣6 5̣3 | 5̣3 2̣ | 0 2̣3 | 6̣3 2̣3 | 3̣2̣ 3̣5̣3 |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行至桌前 点明 灯,

3̣ 6̣ 6̣ | 6̣3 3̣2̣ | 0 3̣3 | 3̣ 2̣2̣ | 1̣ 6̣. | 0 3̣3 |  
若 天 爷 不 过(哇) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{23} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2} \underline{3}$  |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  |  $\underline{3} \underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53}$   $\underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1}$  |  $\underline{135}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53}$  | 0 | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上贾锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} -$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) (哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) (哎),

[下贾锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  |  $\underline{653}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} -$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{366}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{23} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(呀) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行至桌前 点明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元(呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(哇) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元(呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 何 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元(呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{36} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)



2 26 | 13 31 | 3 35 | 16 6 | 0 3 | 3 65 |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

53 21 | 16 6 | 56 166 | 0 1 | 1 3 5 | 32 16 |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0 1 | 6 6 | 65 3 | 3 3 | 23 . 0 | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓] 33 | 56 56 | 16 — | 53 2 | 0 32 |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) (哎) (哎)

32 32 | 65 6 | 165 | 3 5 | 53 16 | 53 2 |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) (哎),

[下簧锣鼓] 2 | 36 32 | 32 6 | 16 65 | 65 3 |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0 32 | 35 32 | 3. 1 | 6 53 | 53 2 | 0 35 |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

32 36 | 53 2 | 32 22 | 16 — | 0 53 | 53 23 |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

2 3 | 56 53 | 53 2 | 0 23 | 63 23 | 32 353 |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

3 6 6 | 63 32 | 0 33 | 3 22 | 16 . | 0 33 |  
若 天 爷 不 过(哇) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0 1 |  $\underline{13} \underline{5}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0 1 |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) (哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3 5 |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) (哎),

[下簧锣鼓] 2 |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 何 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

2 3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{36} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  |  $\underline{322}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53}$   $\underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1}$  |  $\underline{135}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56}$   $\underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  $\underline{3}$   $\underline{3}$  |  $\underline{53}$  . 0 | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56}$   $\underline{56}$  |  $\underline{16}$  — |  $\underline{53}$   $\underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) (哎) (哎)

$\underline{32}$   $\underline{32}$  |  $\underline{65}$   $\underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53}$   $\underline{16}$  |  $\underline{53}$   $\underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) (哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36}$   $\underline{32}$  |  $\underline{32}$   $\underline{6}$  |  $\underline{16}$   $\underline{65}$  |  $\underline{65}$   $\underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35}$   $\underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  |  $\underline{6}$   $\underline{53}$  |  $\underline{53}$   $\underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32}$   $\underline{36}$  |  $\underline{53}$   $\underline{2}$  |  $\underline{32}$   $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  — | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53}$   $\underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$   $\underline{3}$  |  $\underline{56}$   $\underline{53}$  |  $\underline{53}$   $\underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63}$   $\underline{23}$  |  $\underline{32}$   $\underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3}$   $\underline{6}$   $\underline{6}$  |  $\underline{63}$   $\underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  |  $\underline{3}$   $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  . | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(哇) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元(呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{36} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) (哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) (哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

$\dot{2}$  6 6 6 | 5 3 . ~ | 6 5 3 5 | 6 6 i | 6 6 5 3 |  
 商 楞(哪) 外 更 啥 子(哪) 啥 呼(哪) 一(哪) 啥)

帮腔 ---  
 6 6 | i | i | 6 | 5 3 2 ~ | [下黄锣鼓] | 0 3 2 |  
 惊(哪) (环唱) (那了)

3 2 3 2 | 3 2 3 | 2 6 6 6 | 5 3 3 2 | 3 ~ ~ |  
 小丫 环 忙 答 应 我 (哪) 咳 哟) 知 晓,

0 3 6 | 3 6 6 | 3 3 6 | 3 6 6 | 3 6 6 6 |  
 (那了) 那 本 是 二 月 里 雁 门 开 大 雁 去

6 3 6 6 | 6 i 3 2 | 3 2 2 6 | i 6 3 | 3 2 3 3 |  
 小雁 来(咳) 孤(哪) 咳) 孤雁 登(哪) 程 (哪) 楞 楞 楞 楞 外

3 2 3 3 | 2 6 6 6 | 5 3 3 2 | 3 . 3 | 3 6 6 |  
 是 啥 子(咳) 绕 来(哟) 哟) 绕(咳) 去 (呀)(环唱)那 本 是

3 3 6 | 3 3 6 | 6 3 6 6 | 6 5 3 6 | 6 i 3 2 |  
 三 月 里 是 清 明 桃 花 红 柳 发 青(哪) 姑(哪) 啥)

3 2 2 6 | i 6 . 3 | 3 2 3 2 | 3 2 3 | 3 i 6 6 |  
 又 是 新(哪) 春 (哪) (哪) 这 新 春(是) 送 香 茶 节 官(哪)

5 3 3 2 | 3 3 0 | 6 3 6 6 | 3 3 3 i | 6 i 3 2 |  
 哟) 走(哪) 姓(哪), 可 得 见(哪) 商 姑 爹 他 那 了 主 他

3 3 2 2 6 | i 6 3 | 3 2 3 2 | 3 2 3 3 | 3 i 6 6 |  
 可 在 那 书 厅 (哪) (环唱) 俺 新 看 这 送 香 茶 把 书 官(哪)



2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元(呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{36} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) (哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) (哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{36} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(哇) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{23} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元(呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 何 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2} \underline{3}$  |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53}$   $\underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1}$  |  $\underline{135}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56}$   $\underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  $\underline{3}$   $\underline{3}$  |  $\underline{53}$  . 0 | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进。

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56}$   $\underline{56}$  |  $\underline{16}$  — |  $\underline{53}$   $\underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) (哎) (哎)

$\underline{32}$   $\underline{32}$  |  $\underline{65}$   $\underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53}$   $\underline{16}$  |  $\underline{53}$   $\underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) (哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36}$   $\underline{32}$  |  $\underline{32}$   $\underline{6}$  |  $\underline{16}$   $\underline{65}$  |  $\underline{65}$   $\underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35}$   $\underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  |  $\underline{6}$   $\underline{53}$  |  $\underline{53}$   $\underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32}$   $\underline{36}$  |  $\underline{53}$   $\underline{2}$  |  $\underline{32}$   $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  — | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53}$   $\underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$   $\underline{3}$  |  $\underline{56}$   $\underline{53}$  |  $\underline{53}$   $\underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63}$   $\underline{23}$  |  $\underline{32}$   $\underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3}$   $\underline{6}$   $\underline{6}$  |  $\underline{63}$   $\underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  |  $\underline{3}$   $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  . | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{23} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进。

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2} \underline{3}$  |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  |  $\underline{3} \underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元(呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行至桌前 点明 灯,

$\underline{36} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)



2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{23} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元(呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元(呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53}$   $\underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1}$  |  $\underline{135}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56}$   $\underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  $\underline{3}$   $\underline{3}$  |  $\underline{53}$  . 0 | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56}$   $\underline{56}$  |  $\underline{16}$  — |  $\underline{53}$   $\underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32}$   $\underline{32}$  |  $\underline{65}$   $\underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53}$   $\underline{16}$  |  $\underline{53}$   $\underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元(呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36}$   $\underline{32}$  |  $\underline{32}$   $\underline{6}$  |  $\underline{16}$   $\underline{65}$  |  $\underline{65}$   $\underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35}$   $\underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  |  $\underline{6}$   $\underline{53}$  |  $\underline{53}$   $\underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32}$   $\underline{36}$  |  $\underline{53}$   $\underline{2}$  |  $\underline{32}$   $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  — | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53}$   $\underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$   $\underline{3}$  |  $\underline{56}$   $\underline{53}$  |  $\underline{53}$   $\underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63}$   $\underline{23}$  |  $\underline{32}$   $\underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行至桌前 点明 灯,

$\underline{3}$   $\underline{6}$   $\underline{6}$  |  $\underline{63}$   $\underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  |  $\underline{3}$   $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  . | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53}$   $\underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1}$  |  $\underline{13} \underline{5}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53}$  . 0 | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进。

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16}$  — |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) (哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元(呀) 公 (啊) (哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 何 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16}$  — | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  . | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元(呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{23} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元(呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
 我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
 花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
 我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
 高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) (哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
 惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) (哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
 (哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
 (哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
 何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
 差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
 若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{23} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)



2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  $\underline{3}$   $\underline{3}$  |  $\underline{53}$  . 0 | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$   $\underline{3}$  |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  |  $\underline{3} \underline{22}$  |  $\underline{16}$  . | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{23} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元(呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2} \underline{3}$  |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行至桌前 点明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  |  $\underline{3} \underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元(呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行至桌前 点明 灯,

$\underline{36} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行至桌前 点明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(哇) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{23} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(呀) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行至桌前 点明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) (哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) (哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 何 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0 1 |  $\underline{13} \underline{5}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0 1 |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) (哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3 5 |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) (哎),

[下簧锣鼓] 2 |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

2 3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{36} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  |  $\underline{322}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{23} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元(呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2} \underline{3}$  |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  |  $\underline{3} \underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)



2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{23} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上贾锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元(呀) 公 (啊) 哎),

[下贾锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2} \underline{3}$  |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(哇) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上贾锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元(呀) 公 (啊) 哎),

[下贾锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 何 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2} \underline{3}$  |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元(呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{23} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(呀) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  $\underline{3}$   $\underline{3}$  |  $\underline{53}$  . 0 | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元(呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$   $\underline{3}$  |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行至桌前 点明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  |  $\underline{3} \underline{22}$  |  $\underline{16}$  . | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
 我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
 花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
 我 才 把 花 棵 来 走 进。

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
 高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
 惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
 (哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
 (哎) 是 何 人 何 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
 何人(哪) 惊醒了 南 柯(呀) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
 差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
 若 天 爷 不 过(哇) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元(呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行至桌前 点明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)



2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(呀) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0 1 |  $\underline{13} \underline{5}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0 1 |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进。

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3 5 |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元(呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓] 2 |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

2 3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{36} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  |  $\underline{322}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{23} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元(呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2} \underline{3}$  |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{23} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上贾锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元(呀) 公 (啊) 哎),

[下贾锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2} \underline{3}$  |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊醒了 南 柯(呀) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(啦) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)

2  $\underline{26}$  |  $\underline{13} \underline{31}$  | 3  $\underline{35}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  | 0 3 |  $\underline{36} \underline{5}$  |  
我 (这) 还去(一个) 花 棵 里 (呀), 好 去

$\underline{53} \underline{21}$  |  $\underline{16} \underline{6}$  |  $\underline{56} \underline{166}$  | 0  $\underline{1} \underline{1} \underline{35}$  |  $\underline{32} \underline{16}$  |  
花 棵 受 苦(哎) 情(啦), 张 美(呀) 英

0  $\underline{1}$  |  $\underline{56} \underline{6}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  | 3 3 |  $\underline{53} \underline{0}$  | [走场(四锤)]  
我 才 把 花 棵 来 走 进,

[甜咳3]

转[上簧锣鼓]  $\underline{33}$  |  $\underline{56} \underline{56}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{32}$  |  
高文举(唱)(哎么) 花 庭 里(哟) 哎) (哎)

$\underline{32} \underline{32}$  |  $\underline{65} \underline{6}$  |  $\underline{165}$  | 3  $\underline{5}$  |  $\underline{53} \underline{16}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  
惊动 我是) 状 (啊) 元 (呀) 公 (啊) 哎),

[下簧锣鼓]  $\underline{2}$  |  $\underline{36} \underline{32}$  |  $\underline{32} \underline{6}$  |  $\underline{16} \underline{65}$  |  $\underline{65} \underline{3}$  |  
(哎) 高 文 举(哎) 睡 朦 朦,

0  $\underline{32}$  |  $\underline{35} \underline{32}$  | 3.  $\underline{1}$  | 6  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{35}$  |  
(哎) 是 何 人 倒 将 我 惊, (哎么)

$\underline{32} \underline{36}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  |  $\underline{32} \underline{22}$  |  $\underline{16} \underline{—}$  | 0  $\underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{23}$  |  
何人(哪) 惊 醒 了 南 柯(哟) 梦? 用 手(那个)

$\underline{2}$  3 |  $\underline{56} \underline{53}$  |  $\underline{53} \underline{2}$  | 0  $\underline{23}$  |  $\underline{63} \underline{23}$  |  $\underline{32} \underline{353}$  |  
差 开 昏 花 眼, (哎么) 行 至 桌 前 点 明 灯,

$\underline{3} \underline{6} \underline{6}$  |  $\underline{63} \underline{32}$  | 0  $\underline{33}$  | 3  $\underline{22}$  |  $\underline{16}$  | 0  $\underline{33}$  |  
若 天 爷 不 过(哇) 三(呀) 更(哪) 定, (哎么)



付明初，男，原籍安徽霍邱县人，现居  
潢川县张集乡，出生于一九二〇年。十一岁  
在安徽岳西县拜咳子戏名老艺人陈宏炳（安  
徽寿县人）为师，从艺五十多年。十五岁随  
戏班来河南商城演唱，二十岁定居潢川，并  
随潢川陈家龙班流动演出于予南五县。由于  
他勤奋好学，技艺进步很快，深受班主宠爱，  
并将其女陈桂荣许配成婚，同台从艺。他初  
习小生，后唱三生兼演丑角。

付明初的唱腔比较朴素、刚劲，行腔浑  
厚而圆润，吐字清晰韵味甚浓，并能通过唱  
腔来体现各种不同角色的人物性格。他做戏认真，讲究功架，有较扎实的功底，能  
博采大别种之长。在咳子戏的白口中，多运用韵白，无任在表演或制人物的动作和  
内心刻画方面都善于借鉴大别种表演程式，学习有方自然老练。在他演唱的脍炙好  
戏《薛平贵》、《杨家将》、《乾隆私访》等许多剧目中，无论饰演三生薛平贵、  
乾隆皇帝、小生杨宗保等角色，都能根据人物性格表演得恰如其分。在他从事咳子  
戏曲艺术的一生里，始终以认真态度对待艺术事业，一丝不苟，精益求精，致成为  
予南潢川、商城等县颇有声望的咳子戏曲艺人之一。

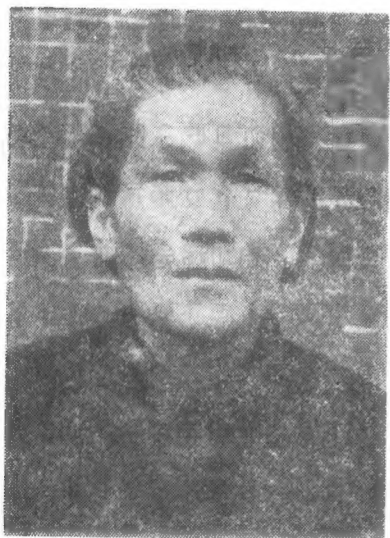


马桂兰，女，生于一九二七年，原籍固始县，现居商城县城西三教洞黄大坊。八岁时随母黄真凤学唱咳子戏，专攻旦角兼唱老生。后又拜固始县咳子戏艺人翁鹤良为师，是予南咳子戏第二代女演员。在其家传咳子戏科班熏陶下，自幼酷爱戏曲，刻苦学艺，声音甜美清澈，久唱不衰。她以丰富细腻的表演技巧，九岁时就已被群众誉为：“九岁红”。由于她唱腔功底深厚，现虽年近花甲，演唱婉转动人仍旧不减当年，并能经常随咳子戏剧团深入山乡僻壤为广大群众演唱。尤

以演悲剧角色著称，其衍于戏有《薛凤英》、《盘坡》、《秦香莲》等。表演人物，情真意切，催人泪下。在演唱咳子看家戏《薛凤英》一剧中之薛凤英，唱至伤心处悲痛欲绝，如泣如诉，能将台下大部份观众感动得声泪俱下，足见其艺术造诣之高，感人之深。

咳子戏自有女演员以来，她已是第二代了，但在其家传科班却已沿袭了四代，她已收徒四名，现在均可登台演出。为予南民间戏曲艺术事业的发展做出了一定的贡献。





陈桂宗，女，生于一九二九年，祖籍安徽寿县人，后随父来河南濉溪县定居，现住濉溪县张集公社。十一岁随父陈宏炳学戏，后又拜固始著名咳子戏艺人吴世忠为师，专攻旦角。她在父亲和师付的指点传授下，很快她便掌握了咳子戏的演唱技艺，解放前已享有声誉，当时濉川省流行着：“咳子旦角数、二宗”的口头语，“二宗”即指咳子戏的两位女艺员桂宗和秀宗，足以说明她们的表演和唱腔在当时确已很出名了。

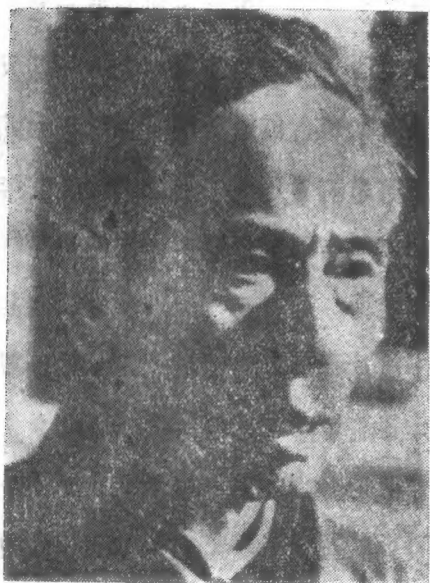
陈桂宗在青年时代嗓音甜美，唱腔细腻清脆，吐字清楚，做戏极为认真，表演端正大方。她善于刻画正旦形象，在咳子戏传统剧目《铡美》中饰秦香莲，《平贵回窑》中饰王宝钏，和《薛凤英上吊》中饰薛凤英等，她都扮演得形象逼真，栩如生。现虽已年过五旬，仍能保持午台青春。现在由于家务繁忙，仅在农闲季节登台献艺，其余时间除料理家务外还在家中培养自己的子女学艺，她的女儿和孙女在她的精心培育下也都能登台演唱，使咳子戏后继有人，代代相传。



苗树发，男。祖居安徽省阜南县，一九二七年生于固始县蒋集镇——皮子戏发源地之一。当地群众能歌善舞，苗树发自幼受到了当地灯歌的熏陶，十四岁时便业经学习旦角。几十年的艺术生涯中，不但继承了前人的实践经验，而且善于吸收溶化到自己的演唱中去从而形成自己的艺术风格。他的唱腔，字正腔圆、韵味醇厚、旋律优美、婉转动听，他的演唱，群众反映是百听不厌，是皮子戏最有威望的艺人之一。曾组织戏班，在固始、阜南、怀远、丰台等沿淮河一线进行

演出活动，很受群众欢迎。

苗树发以演旦角行当为主，兼演其它。他曾任《西厢》中扮演王宝钏、《梁祝》中扮演祝英台，《老白蛇陈士美》中扮演秦香莲，各具特色，与众不同，是一位深受群众喜爱的老艺人。



丁少阁，男，固始县城郊乡人，一九一八年出生于农村木匠世家。木匠演唱在固始县已成为传统习惯。故丁少阁，从小就随父学艺。（包括木工活）当地群众流传一句俗话，要想会做活（指木工），定要先学东（指唱花兰戏），要想多挣钱，必会唱花兰。至今，六十多岁的木工大都能演唱，丁少阁就是其中之一。他在木工中是能工巧匠，在花兰戏中是当红的领班。他十三岁登台以来，已有几十年的舞台实践经验，驰名固始

城乡。他长于演主角行当，尤其在表达人物的内在感情上有独到之处；他善于把固始当地的民歌小调，吸收溶化到嗓子戏唱腔中去，他不仅主演过《壮丁》、《郭丁香》，在嗓子戏中还主演过《站花墙》、《观画》、《梁山伯下山》、《西园》等。他的唱腔旋律新颖别致、优美动听，吐字清晰、韵白讲究，是一位善于革新创造的老艺人。